



EXILIUM

warsztaty edukacyjne nt.
migracji i integracji

HEINRICH BÖLL STIFTUNG
WARSZAWA
Polska

Dobra wola jest ważna, a wiedza jeszcze lepsza. Migracja jako przejaw globalnych zmian.

Rozwój gospodarczy Polski od momentu wejścia do Unii Europejskiej mocno przyspieszył, a w ślad za nim różnorodność kulturowo-społeczna kraju. Obecnie, dla niektórych rozwój ten jest odczuwalny bardzo intensywnie, jednocześnie nie mają zaś o nim jednoznacznego zdania, żądają więc stabilnej orientacji w zmieniającej się wokół nich rzeczywistości. Dotyczy to zwłaszcza kwestii migracji i integracji osób przyjeżdżających do nas na dłuższy czas lub na stałe, a także postaw, z którymi kolejne pokolenia polskich przedsiębiorców i przedsiębiorczyń będą mierzyć się na zwięszonym, wspólnym rynku europejskim.

Zmiany te w sposób naturalny budzą nadzieję jednych i niepokój drugich. Mogłyby być pożądanym punktem odniesienia, który doprowadzi do rzeczowej, pluralistycznej debaty o uwarunkowaniach, celach i przyszłych kierunkach rozwoju naszego społeczeństwa. Pod warunkiem, że ma się w tej kwestii odpowiednią wiedzę, wrażliwość społeczną oraz rozsądne podejście do rozwiązania problemów politycznych.

Jak pokazują statystyki, sondaże oraz codzienna obserwacja życia publicznego, od dawna na ulicach polskich miast nie było tak wielu obcokrajowców. Nigdy też kwestia obcokrajowców mieszkających w Polsce nie wywoływała tak ożywionej i spolaryzowanej dyskusji, w której głos zajmują zarówno aktorzy życia publicznego jak i ludzie na ulicach.

Jednocześnie także obywatele i obywatelki Polski ruszają w świat w poszukiwaniu pracy i nauki. Na miejscu spotykają się z różnymi reakcjami społeczeństwa przyjmującego.



▶ **Cel główny projektu:**

- ▶ Zrozumienie zjawiska migracji jako integralnego procesu funkcjonowania nowoczesnych, zróżnicowanych społeczeństw w kontekście globalnych zależności

▶ **Cele operacyjne:**

1. Umożliwienie bezpośredniej rozmowy młodzieży z osobami z doświadczeniami migracyjnymi, na zasadzie równorzędności
2. Zrozumienie korzyści i kosztów migracji (w tym zjawiska uchodźstwa) z perspektywy jednostki oraz całych społeczeństw
3. Walka ze stereotypami i uwrażliwienie na odmienną kulturę

Proponowane działania

- ▶ **Organizacja zajęć warsztatowych - Spotkania prowadzone będą przez parę**

CUDZOZIEMIEC
żyjący w PL od kilku
lat, posiadający
pracę, rodzinę itd.

+

POLAK emigrant
żyjący za granicą przez
kilka lat, taki, który wrócił
do PL

k którzy opowiedzą o swoich doświadczeniach związanych z uchodźstwem, historii ucieczki z ojczyzny, doświadczeniu adaptacji do warunków życia w nowym kraju, obecnym życiu i perspektywach na przyszłość. Odpowiedzą także na pytania uczniów na temat religii, wielokulturowości i wyzwań, przed którymi stają uchodźcy (w dyskusji ważne jest podkreślenie analogii w doświadczeniach Polaków za granicą i cudzoziemców w Polsce).

- ▶ Warsztaty trwają ok. 1h 40min, w grupach ok. 15–25 osób w wieku od 14 lat, w salach dydaktycznych z dostępem do Internetu (najlepiej sale multimedialne), w których można swobodnie przestawić stoły do pracy w mniejszych grupach;
- ▶ Koszty organizacji warsztatów pokrywane są przez Fundację.
- ▶ Jesteśmy otwarci na pracę z młodzieżą, ale także studentami oraz kadrą pedagogiczną. Warsztaty mogą być organizowane w szkołach, na uczelniach, w domach kultury, bibliotekach czy innych miejscach gotowych na dialog.
- ▶ **Ekspozycja wystawy przez czas 7-14 dni** – zdjęcia (z opisami) będą eksponowane w siedzibach partnerów, szkołach, bibliotekach, domach kultury;
- ▶ **Spektakl teatru Playback** – realizowany we współpracy z zespołem teatralnym „Teatr Playback Self 3.0” Playback; wyjątkowość tego przedstawienia polega na tym, iż tworzony on jest pod wpływem emocji, a autorem jest Widz, który podejmuje świadomą decyzję o tym, że jego historia zostanie odegrana na scenie dla innych; <https://bemowskie.pl/projekt/teatr-playback-self-3-0/>
- ▶ **Możliwa jest organizacja wydarzeń towarzyszących:** spotkanie z autorką wystawy, debaty tematyczne itp.

Wybrane feedbacki

„Szanowny Panie,
Piszę, aby podziękować za możliwość wzięcia udziału w projekcie EXILIUM. Dziś miałam okazję rozmawiać z młodzieżą, która uczestniczyła w warsztatach przeprowadzonych przez Mamadou Diouf oraz Pawła Średzińskiego. Uczniowie są pod ogromnym wrażeniem tematyki jaka była poruszana na spotkaniu, a my doceniamy wrażliwość jaką wykazali się prowadzący. Warsztaty zostały przeprowadzone na najwyższym poziomie. Serdecznie dziękujemy. Proszę o informację czy w przyszłości będzie można ponownie wziąć udział w przedsięwzięciach realizowanych przez Fundację.”

-(Karina Irczyk, Wicedyrektor Zespołu Szkół Ponadgimnazjalnych w Wodzisławiu Śląskim)

„Dzień dobry,
Skladam wyrazy uznania i ogromne podziękowania za wspaniałe warsztaty, które odbyły się 6 listopada 2018 roku w Zabrze w Liceum Plastycznym.(Zespół Szkół numer 11). Uczniowie byli zachwyceni; otwartą formą warsztatów, Paniami prowadzącymi i atmosferą dialogu oraz wzajemnej życzliwości, a także tematyka spotkania. Pani Maja i Marta są niesamowite. Gratuluję profesjonalizmu i entuzjazmu. Bardzo jest mi bliski fakt, że staracie się małymi krokami ,zmieniać świat na lepszy. Jeszcze raz najpiękniej jak potrafię dziękuję w imieniu swoim i uczniów.”

-(Marta Wieczorek, Ogólnokształcąca Szkoła Sztuk Pięknych w Zabrze)

„Bardzo dziękujemy za zorganizowanie warsztatów antydyskryminacyjnych dla uczniów Zespołu Szkół Nr 1 im. G. Morcinka w Tychach. Osobne podziękowania dla Pań Marty Bogdańskiej i Mayi Teryaki za profesjonalne podejście do zajęć, przekazanie cennych informacji w sposób przystępny, duże poczucie humoru, wspaniały kontakt z młodzieżą, co spowodowało że warsztaty były niezwykle wciągające. Rzadko spotyka się tak zaangażowanych ludzi, traktujących swoją pracę jako misję i zarazem pasję. Wyrażając wdzięczność życzymy wszelkiej pomyślności w życiu osobistym i zawodowym.”

-(Beata Sobel, Zespół Szkół nr 1 w Tychach)